

Association des Amis de la
Maison du Braconnage

LE BRACO

repaire culturel solognot

Gravures et gouaches de **Louis-Joseph Soulas**

La Sologne et Raboliot

Louis-Joseph Soulas est né en 1905 à Orléans. En 1918, il entre à l'Ecole Estienne où il fait un apprentissage de graveur sur bois. L'artiste et le technicien allaient ainsi marier leurs vertus.

En 1928, Maurice Genevoix lui confie les illustrations de la seconde édition de Raboliot. Soulas s'imprègnera des paysages de Sologne et rencontrera divers personnages dont s'est inspiré l'auteur pour écrire son roman.

C'est donc naturellement que cet artiste trouve sa place à la Maison du Braconnage, grâce à son fils, André, qui présente une partie de la collection familiale offrant ainsi au public à découvrir des oeuvres rares dans des paysages pourtant familiers.



*croquis d'un Raboliot
tenant ses collets dans les
bois de la Sologne.*

L. J. Soulas. nov. 1928



Vernissage
et
rencontre avec
André Soulas
fils de l'artiste
31 mars 2018
18 heures

Exposition
Jusqu'au
30 avril 2018
entrée libre
aux heures d'ouverture du musée

Route de Vouzon – 41600 Chaon



contact@lesamisdubraco.com



Association 02 54 88 41 12



Eugène Trousselapin



www.maisondubraconnage.com